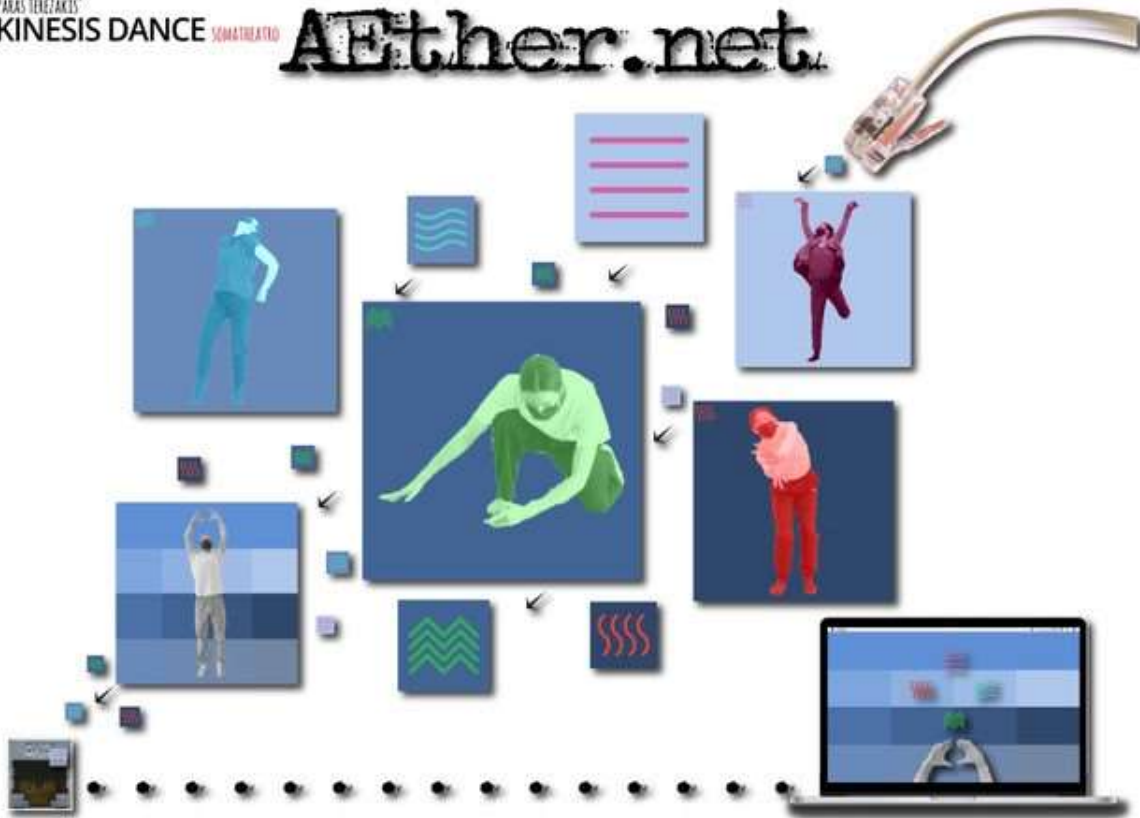


PARAS TEREZAKIS
KINESIS DANCE SOMATHEATRO

AEther.net



Un projet de danse à engagement communautaire

Eau - Terre - Feu - Air - Éther

Aidez-nous à propager une épidémie dansante !

Ouvert à tous, tous âges, physiques, origines, identités de genre, orientations, facultés...

Amusez-vous ! Restez prudents !

Regarde - Apprends - Reproduis - Enregistre - Partage



Supported by the Province of British Columbia



Kinesis Dance Society
Level 6 – 677 Davie Street, Vancouver BC, V6B 2G6
Tel: 604 684 7844 Fax: 604 606 6401
Email: info@kinesisdance.org Website: www.kinesisdance.org
Registered Charitable Organization: #118981448RR0001
Donate: <https://www.canadahelps.org/en/charities/kinesis-dance-society/>

Lignes directrices : Air

1. Regarde :

Vous avez reçu une vidéo et ces lignes directrices. Regardez la vidéo, lisez ce document.

2. Apprends :

A partir de la vidéo que vous avez reçue, apprenez la chorégraphie d'une minute. Si cela vous aide, vous trouverez à la page suivante la chorégraphie mise à l'écrit par nos danseurs.

3. Reproduis :

Gardez les mouvements proches de l'original, mais soyez libres d'adapter la danse à vos propres facultés, ainsi qu'à votre pratique artistique.

4. Enregistre :

Avec votre téléphone portable, filmez-vous en train de danser la chorégraphie.

Contraintes :

- Filmez-vous près de quelque chose qui, pour vous, représente l'Air. Laissez libre cours à votre imagination. Exemples : par un jour venteux, entouré-e-s de bulles de savon, votre ventilateur allumé...
- Filmez avec votre téléphone portable en orientation paysage
- La taille maximum de votre vidéo doit être 2GB



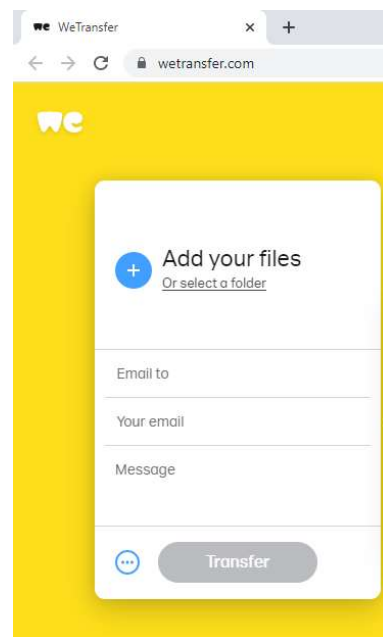
5. Partage

Envoyez votre vidéo ainsi que ces directives à deux membres de votre famille, amis, collègues, voisins, connaissances, et demandez-leur de participer à ce projet. (Conseil : vous pouvez utiliser le mode de transmission par WeTransfer comme décrit ci-dessous)

6. Partagez avec nous avant le 30 septembre

Envoyez-nous votre vidéo :

- Allez à www.wetransfer.com
- Cliquez sur "Add your files/Ajoutez vos fichiers" et sélectionnez votre vidéo
- Dans le champ "Email to/à" entrez entrezinfo@kinesisdance.org
- Dans le champ "Your email/Votre email" entrez l'adresse email à laquelle nous pouvons vous joindre.
- Dans le champ "Message" écrivez votre nom complet, le nom de la personne qui vous a invité à participer, la ville/le pays d'où vous venez et/ou où vous vous êtes filmé-e-s, si vous vous identifiez comme membre d'un ou plusieurs groupe-s minoritaire-s (autochtone, personne racisée. LGBTQ2S, personne en situation de handicap).



Air : Description des mouvements

1. Nous commençons par faire 4 grands pas en direction de la caméra : gauche, droite, gauche, droite. A chaque pas, les bras battent de haute en bas, comme les ailes d'un aigle.
2. Ventilez votre visage avec votre main gauche comme par une chaude journée d'été. Votre tête recule pendant que vous ventilez. Attrapez rapidement l'air devant votre bouche avec votre main gauche, puis amenez votre bras au-dessus de votre tête, et laissez-le tomber vers le bas.
3. Recommencez, en utilisant vos deux mains cette fois.
4. Votre bras gauche et vos genoux font des cercles dans le sens des aiguilles d'une montre. Pendant que vous faites des cercles, amenez doucement votre bras gauche au-dessus de votre tête. Votre bras gauche vous fait vous élever au dernier moment.
5. Faites un grand pas vers la droite, balancez votre jambe gauche vers le haut (le genou commence le mouvement vers le haut, alors que votre pied se balance d'un côté et de l'autre). Levez les deux bras par les côtés.
6. Reposez votre pied gauche au sol. Vos deux bras balaient devant vous depuis le dessus de votre tête dans un mouvement descendant : gauche, droite, gauche droite, pour finir par deux ou trois plus grands balancements des bras.
7. Amenez votre bras gauche sur votre poitrine, la main sur le cœur. Imiter vos battements de cœur 4 fois (8 battements). Accentuez en amenant votre main de plus en plus loin devant vous et en laissant votre main droite rejoindre la main gauche après les 8 battements, le bas de vos paumes en contact, les doigts s'ouvrent à chaque battement. Répétez 4 fois (8 battements) en amenant vos deux mains au-dessus de votre tête.
8. Grandes ailes d'aigle, en bas, en haut, en bas, en haut.
9. Main gauche devant votre bouche, soufflez-la vers la gauche, puis vers la droite, puis de nouveau vers la gauche deux fois.
10. Pliez légèrement les genoux, changez l'orientation vers la verticale : soufflez votre main gauche vers le haut 4 fois, de plus en plus haut, ajoutez un saut à la quatrième fois. Terminez par un petit double souffle.
11. Les bras ouverts sur les côtés, tournez sur vous-même dans le sens inverse des aiguilles d'une montre deux ou trois fois.
12. Balancez votre bras gauche d'un côté à l'autre (comme une feuille morte), en descendant au sol.
13. Allongez-vous, face au sol. Assemblez et balancez vos membres vers la droite, puis vers la gauche.
14. Roulez vers la droite. Sur le dos, vos bras se balancent devant vous.
15. Continuez à rouler et relevez-vous. Recentrez-vous par rapport à votre espace en faisant deux ou trois pas en arrière tout en ventilant votre visage.
16. Votre main gauche va de gauche à droite devant vous (feuille morte), dans un mouvement descendant depuis au-dessus de votre tête jusqu'au niveau de votre taille.
17. Amenez votre main gauche à votre bouche et soufflez-la doucement en direction de la caméra.

**Rappelez-vous, que vous pouvez adapter la danse à vos capacités,
ainsi qu'à vos propres pratiques artistiques !**

Amusez-vous !

Musique "Zhar" d'Acid Arab, disponible sur Youtube ici : <https://www.youtube.com/watch?v=6lfWFCwCUII>

Et ensuite ?

A partir des vidéos que nous aurons reçues, Kinesis Dance somatheatro produira un montage vidéo qui sera rendu disponible gratuitement en ligne, sur notre site internet, ainsi que dans certains espaces publics canadiens.

L'année prochaine, lorsque les restrictions dues au Covid-19 seront derrière nous, nous vous inviterons, si vous le souhaitez, à célébrer la fin de la pandémie avec nous : nous organiserons une procession d'Aether.net dans la région du grand Vancouver. Plus de détails à venir !

Droit à l'image

En participant à ce projet, vous autorisez, à titre gracieux, Kinesis Dance à utiliser votre image (et celle de votre habitation s'il y a lieu) dans un montage vidéo qui sera disséminé en ligne et dans l'espace public. Kinesis Dance se réserve le droit d'utiliser ces images à des fins de promotion de ses activités.

En participant à Aether.net et en partageant votre vidéo avec Kinesis Dance vous renoncez à inspecter ou approuver la vidéo finale. Vous renoncez également à toute compensation liée à l'utilisation de cette image.

Note additionnelle

Tous les participants au projet doivent faire parvenir leur vidéo à Kinesis Dance avant le 30 septembre 2021. Pour que la "contamination" puisse fonctionner, nous aimerions vous demander de ne pas trop tarder à faire les étapes 1 à 6 après avoir reçu l'invitation, pour que la ou les personnes après vous aient également le temps de participer.

Reconnaisances et remerciements

Nous tenons à reconnaître que Kinesis Danse somatheatro crée et opère sur les territoires ancestraux, traditionnels et non cédés des peuples Salish du littoral, y compris les territoires des nations Musqueam, Squamish and Tsleil-Waututh.

Par sa nature, notre projet pourrait se propager au-delà de ce que nous appelons le grand Vancouver (et peut-être même au-delà des frontières canadiennes). Nous aimerions prendre un moment pour reconnaître les Premiers Peuples des tous les territoires sur lesquels les participants à ce projet vivent.

Ce projet est rendu possible avec le soutien financier de la province de Colombie-Britannique, la ville de Vancouver ainsi que grâce à nos donateurs, partenaires et membres. Merci à tous.

Merci également à Versatile Records et les artistes d'Acid Arab de nous permettre d'utiliser leur musique.